

# FIMO

---

Fimo – polymerová hmota byla původně vynalezena ve třicátých letech minulého století v Německu pro výrobu panenek umělkyně Käthe Kruseové. Po druhé světové válce užívala její dcera Fifi tuto hmotu k tvorbě mozaik a nazvala ji Fifimoik. Tento název byl pak zkrácen na Fimo.

V šedesátých letech byla vyvinuta podobná hmota i v USA pod názvem Sculpey. Oba tyto polymery se nejdříve prodávaly jako hračka pro děti, ale v sedmdesátých a osmdesátých letech si umělci v několika zemích téměř současně uvědomili možnosti, které tato hmota skýtá a která se dá jednoduše upéct doma v troubě, čímž získá trvalou pevnost a pružnost. Začali experimentovat a tak vzniklo mnoho postupů a metod, jak tuto hmotu zpracovávat a vyrábět různé efekty.

Dnes je polymer znám jako velmi universální hmota, kterou používají profesionálové i amatéři po celém světě v nejrůznějších oblastech – od výroby šperků, uměleckých plastik a předmětů po výrobu panenek či animací. Ke dvěma původním značkám přibylo několik dalších výrobců, takže dnešní umělci si mohou vybrat z nesmírně široké nabídky barev, textury a kvality.